

프로카메라 사용자 매뉴얼

프로카메라로 순간을 포착하세요! 프로카메라 3.5는 iPhone과 iPod Touch를 위한 강력한 다기능 만능 카메라 앱으로 사진을 찍고 비디오를 촬영한 다음 앱에서 바로 편리하게 이를 확인하여 편집할 수 있습니다. 본 매뉴얼에는 프로카메라 3.5에서 사용할 수 있는 기능과 특징의 개요가 담겨 있습니다.

카메라 모듈

카메라 모듈은 프로카메라의 핵심입니다. 이는 보다 나은 사진을 신속하게 촬영하는데 필요한 도구를 편리하게 이용할 수 있도록 계획되었습니다.

반투명 헤드업 디스플레이를 통해 플래시/토치 조절기와 전면/후면 카메라 스위치(전면 카메라가 장착된 기기에 해당) 및 화이트밸런스 조절(전문가 모드) 기능을 쉽게 이용할 수 있습니다.

스테디 라이트: iPhone 4 및 4S에서 사용할 수 있는 스테디 라이트로 침침하거나 깜깜한 곳에서도 사진을 찍을 수 있습니다. 스테디 라이트는 디지털 플래시를 터트리기 전에 사진의 피사체에 조명을 비춥니다. 이러한 기능으로 주변이 칠흑 같이 어두운 곳에서도 사진의 조도를 확실하게 조절할 수 있습니다. 스테디 라이트는 iPhone의 디지털 플래시라이트 모드를 사용합니다. 플래시 설정에 상관없이 화면의 플래시 조절기에서 스테디 라이트 조절을 탭하여 켜/끔으로 활성화합니다. 스테디 라이트는 필요한 경우에 원하는 만큼 오랫동안 유지할 수 있습니다.

초점 및 노출: 일반 촬영 모드에서 초점과 노출을 설정하고 잠그려면 화면에서 원하는 지점을 탭하여 누릅니다. 다시 자동 모드로 전환하려면 뷰파인더의 가운데를 탭하여 누릅니다. **전문가 모드**에서 노란색 노출 원이나 파란색 초점 사각형을 화면의 아무 곳이나 드래그하여 노출과 초점을 따로 설정할 수도 있습니다. 뷰파인더의 가운데를 탭하여 누른 채로 있으면 다시 자동 모드로 바뀝니다. (초점이나 노출이 조정될 때마다) 대상 목표가 떨어지면서 카메라 동작을 나타냅니다. 초점과 노출 잠금을 따로 설정하는 경우에는 이러한 조정의 변화 없이 기기를 이동할 수 있습니다.

화이트밸런스 잠금: 전문가 모드로 화면에서 화이트밸런스를 잠글 수 있습니다. 이 도구를 사용하면 주변 조명 상태에 보다 적합하게 보정하기 위해 특정 색온도를 설정하여 잠글 수 있습니다.

화이트밸런스 잠금을 위한 ‘백지’ 활용법: 자동 화이트밸런스(AWB) 기능에서 카메라로 밝은 흰색 종이를 보고 맞춘 다음 화이트밸런스를 잠급니다. 간단히 카메라 장치를 주위로 움직이면서 색온도가 사용자가 원하는 방식으로 나타날 때 바로 화면을 탭하여 화이트밸런스를 잠글 수도 있습니다.

6배 최대 해상도 줌: 프로카메라의 최대 해상도 줌은 자동으로 줌 된 사진의 품질을 개선합니다. 이미지는 해당 기기의 최대 해상도까지 리샘플링됩니다. 줌을 확대 및 축소하려면 핀치 동작(두 손가락 이용)이나 줌 슬라이더를 사용하세요. 줌 슬라이더는 셔터 릴리스 버튼 근처 뷰파인더에 숨겨져 있습니다. 처음 핀치 줌 동작을 하거나 셔터 릴리스 버튼 바로 위에 보이지 않는 줌 슬라이더 부분을 그냥 슬라이딩 하거나 아니면 슬라이더 오른쪽 끝에 있는 '보이지 않는' 줌 확대(+) 버튼을 누르면 화면에 나타납니다. 현재 줌 확대는 라이브 화면에 표시됩니다. 보다 높은 수준의 줌을 사용할 때는 프로카메라의 흔들림 방지 모드와 함께 촬영하는 것이 좋습니다. 줌 기능을 사용할 때 iPhone을 약간만 움직여도 모션 블러가 생기기 때문입니다.

메인 컨트롤바: 컨트롤바의 Pro 버튼에는 해당 기기의 사진 앨범과 앱의 Pro Studio 모듈 그리고 앱 설정으로 가는 단축키가 있습니다. 새로운 사진/비디오 토크는 사진과 비디오 및 QR 코드 스캐너로 전환합니다. 메인 셔터 버튼은 컨트롤바 가운데 있습니다. 메인 셔터 버튼 오른쪽에 흔들림 방지/셀프 타이머 셔터 릴리스 버튼이 있습니다. 오른쪽 끝에는 Pro 설정 메뉴가 있어 화면 구도 가이드와 화면 가상 수평선 및 사진 나침반 기능을 켜/끔으로 설정할 수 있습니다. 또한 전문가 모드와 셀프 타이머 모드도 쉽게 켜/끔으로 전환할 수 있습니다.

비디오 모드에서 오른쪽 Pro 설정 메뉴로 화면 구도 가이드와 화면 가상 수평선 및 사진 나침반을 켜/끔으로 설정할 수 있습니다. 전문가 모드를 켜/끔으로 활성화 하고 아울러 신속한 업로드를 위해 소용량 비디오 파일이 필요하거나 기기의 디스크 공간을 절약해야 하는 경우에 여러 가지 비디오 해상도로 쉽게 전환할 수 있습니다.

프로카메라 3.5 포함 사항

- iPhone 4 및 4S, iPad2와 iPod 경우 최대 1시간 비디오 녹화 (iPhone 3GS 경우 2시간)
- iPhone 4S 경우 풀 HD 비디오 녹화

QR 판독기 모드에서 반투명 헤드업 디스플레이로 토치 조절기를 쉽게 이용할 수 있습니다. 사각 괄호 안에 QR을 정렬하세요. 카메라가 QR 코드를 자동으로 판독합니다. 스캔이 완료되면 Mobile Safari에서 자동으로 해당 URL을 열며, 이를 클립보드에 복사하여 다른 앱에 붙여넣기를 하거나 코드를 공유하고 아니면 코드의 종류(예컨대, 주소록에 vCard 추가 등)에 따라 제공되는 문맥 감지 옵션을 사용할 수 있습니다.

흔들림 방지 모드: 흔들림 방지 기능은 프로카메라가 안정될 때까지 셔터 릴리스를 지연시킵니다. 이는 더욱 뚜렷하고 선명한 사진을 촬영하는 데 유용합니다. 셔터 버튼 오른쪽 흔들림 방지 버튼을 탭하면 프로카메라는 iPhone이 흔들리지 않고 안

정될 때 사진을 찍습니다. 움직임 감지 상태는 셔터 버튼 위 작은 아이콘으로 화면에 표시됩니다

셀프 타이머 (0.5 ~ 20초): 오른쪽 메뉴의 셀프 타이머 기능을 활성화합니다. 셀프 타이머를 사용하여 사진을 촬영하려면 메인 셔터 버튼의 오른쪽 버튼을 누르세요 (아이콘이 흔들림 방지에서 초읽기 시계로 바뀌어야 합니다). 그러면 초읽기가 시작됩니다. 세 번의 신호음이 마지막 남은 몇 초를 알립니다. 타이머 기간은 프로카메라의 설정에서 조절할 수 있습니다.

또 다른 흔들림 방지 포착 방법으로 최단 간격(0.5초)을 사용할 수 있습니다. 이를 **스마트 트리거**라고 부르며 흔들림 방지 모드 대안으로 활용됩니다. 셔터를 누르기 위해 화면을 터치하면 작은 떨림으로 인해 모션 블러가 생길 수 있습니다. 스마트 트리거는 이러한 떨림이 사라지고 기기가 다시 안정된 후에야 사진을 촬영합니다.

볼륨 셔터 버튼: iPhone의 볼륨 조절 버튼을 누르기만 하면 사진을 찍을 수 있는 기능입니다. 볼륨 셔터 버튼 기능으로 iPhone 사용자는 헤드셋을 원격 셔터 릴리스로 사용하여 '팔길이'(헤드셋 코드 길이) 거리에서 iPhone 화면을 건드리지 않고도 사진을 촬영할 수 있습니다. 볼륨 셔터 버튼은 앱 설정의 일반 옵션에서 켜/끔으로 전환할 수 있습니다.



볼륨 셔터 버튼

프로카메라 3.5에는 이미 혁신적인 흔들림 방지 기술이 포함되어 있지만, 볼륨 셔터 버튼의 헤드셋 조절 기능을 사용하면 모든 사진가들의 공통적인 '떨리는 손' 문제를 현저하게 줄이거나 아예 해소할 수 있습니다. 볼륨 증가(+) 또는 감소(-) 버튼(둘 다 해당) 중에 아무거나 눌러서 사진을 촬영할 수 있습니다. 헤드셋으로 사진을 찍을 때 추가적인 이점은 바로 셔터 소음이 없다는 것입니다. 셔터가 찰칵하는 소리는 이어폰을 통해서만 들리기 때문입니다.

사진 저장: 프로카메라는 백그라운드에 사진을 저장합니다. 이미지가 저장되는 동안 셔터 버튼은 빨간색 점으로 표시됩니다. 하지만 계속 촬영하거나 대기/활성 전환 버튼을 눌러 iPhone을 잠그는 데 전혀 문제가 없습니다. 해당 이미지는 백그라운드에 계속 저장됩니다.

주: iPhone 3G는 iOS 멀티태스킹 기능을 사용할 수 없으므로 셔터 버튼이 빨간색 점으로 나타날 때에 사진이 제대로 저장되지 않을 수 있기 때문에 앱을 나가거나 기기의 홈 버튼을 누르면 안됩니다. 저장이 끝나면 iPhone이 잠시 떨립니다. 사진이 제대로 저장되었는지 확인하기 위해 프로카메라를 나가기 전에 기다려서 이를 확인하십시오.

QuickFlick 앨범: 이 기능으로 해당 아이디바이스의 모든 사진과 비디오를 빠르고 쉽게 확인할 수 있습니다. 해당 아이디바이스의 사진 앨범에서 화면 왼쪽에서 오른쪽으로 훑어 넘기면서 최근 사진이나 모든 사진/비디오를 보고 편집하거나 공유할 수 있습니다.

사진을 볼 때 이러한 QuickFlick 기능을 사용할 수 있습니다.

- **더블 탭** 줌인 또는 줌아웃
- **두 손가락 핀치** 줌인 또는 줌아웃
- 아이디바이스를 **돌려서** 가로보기 방향에서 사진을 확인합니다.
- 아래 툴바 왼쪽 **내보내기** 아이콘을 탭하여 사진을 이메일로 전송하거나 좋아하는 소셜 네트워크에 공유합니다.
- 아래 툴바 가운데 **정보** 버튼을 탭하여 시간, 날짜, 크기, 위치 등을 비롯해 선택한 사진의 모든 정보와 EXIF 데이터를 확인합니다.
- 오른쪽 아래 **메뉴** 아이콘을 탭하여 프로카메라의 편집 스튜디오 중 한곳에서 사진을 편집할 수 있습니다.

소셜 공유: 좋아하는 소셜 네트워크에 사진을 업로드하려면 사진을 골라서 아래 왼쪽 **내보내기** 아이콘을 탭한 다음 메뉴에서 **공유**를 선택하십시오. 공유 화면에서 사진을 업로드하고 싶은 소셜 사이트를 한가지 이상 고릅니다. 현재 프로카메라는 Dropbox, Facebook, Flickr, Twitter 등을 지원합니다. 이 기능을 처음 사용할 때는 해당 소셜 사이트에 로그인을 해야 합니다. 프로카메라는 해당 정보를 안전하게 저장하며 사용자의 정보를 함부로 남용하거나 공유하지 않습니다. 소셜 네트워크에 따라 다음 기능을 사용할 수 있습니다.

- 폴더를 선택 또는 추가하여 사진 분류
- 의견/트위트 추가

- 개인정보 보호 설정
- 위치태그

사이트와 옵션을 선택한 다음 **공유** 버튼을 탭하세요. 프로카메라는 업로드 과정을 표시하여 사진이 성공적으로 업로드되면 이를 확인합니다. 업로드 동안에도 앱에서 나갈 수 있습니다. 인터넷 연결이 느려서 업로드를 완료할 수 없는 경우에 프로카메라는 이를 알리며 앱을 열어 둔 채로 업로드를 다시 시작하라고 요청합니다(10분 후에 iOS는 자동으로 백그라운드 작업을 취소합니다).



사진 정보 (EXIF-/지도-보기): EXIF는 교환 이미지 파일 데이터를 의미합니다.

프로카메라는 사진의 모든 EXIF 데이터(날짜, 시간, 위치, 노출, 조리개, ISO 값 등)를 저장하기 때문에 **앨범**에서 원하는 사진을 선택하여 **정보** 버튼을 탭하면 모든 종류의 데이터를 확인할 수 있습니다. 이미지에 가용한 정보가 있는 경우에는 Pro 탭에서 해당 이미지의 크기, 날짜, 시간, 카메라 정보, 촬영 위치에 대한 빠른 개요를 표시합니다. **전문가** 탭을 누르면 이미지에서 가용한 모든 EXIF 데이터를 볼 수 있습니다. 사진의 위치를 확인하려면 **지도**를 탭하세요. 지도 보기에서 지도 및 위성 보기로 전환할 수 있습니다.

GPS(전지구 위치확인 위성) 데이터뿐만 아니라 나침반 방향 데이터가 담긴 사진으로 프로카메라는 카메라가 촬영한 나침반 방향을 표시합니다(프로카메라 독점). 해당 기기의 지도 앱에서 사진의 위치를 보려면 **빨간색 점**을 탭하세요. 지도 앱에서 구글 스트리트뷰를 사용하거나 사진을 촬영한 정확한 위치까지 경로를 볼 수 있습니다.

다. 이는 프로카메라로 촬영한 사진을 통해 본인의 차량이나 기타 관심 있는 랜드마크의 위치를 확인하는데 아주 유용합니다.

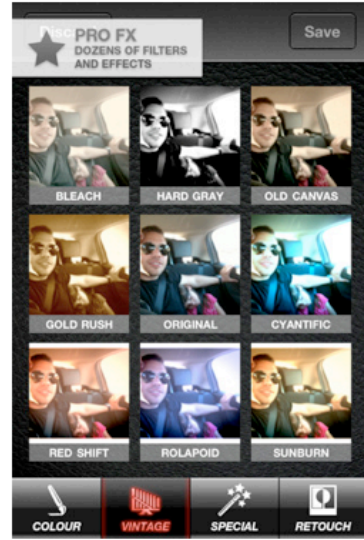
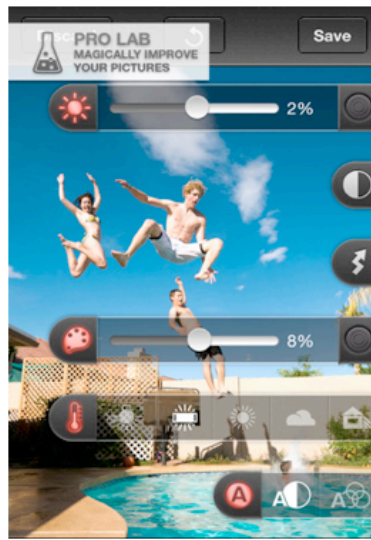
편집 스튜디오

Pro Lab 스튜디오에는 휘도, 대조, 노출, 채도, 색온도 설정을 조절하여 사진을 향상시키는 편집 도구가 있습니다. 또한 신속하게 기본적인 설정을 하는 자동 대조 및 자동 색상 도구도 있습니다. 슬라이더를 사용하여 이미지의 휘도, 대조, 노출, 채도를 조정하세요. 슬라이더 오른쪽 버튼을 탭하면 재빨리 조정 기능을 켜거나 끄는 상태로 전환합니다. 색온도 도구를 사용하여 일반 백열등과 형광등 및 태양광 아래 그리고 흐린 날씨나 그늘진 곳에서 포착한 이미지를 보정할 수 있습니다. 해당 설정은 툴바에서 켜고 끌 수 있습니다.

Pro Cut 스튜디오에는 사진을 직접 자르고 정돈 및 회전할 수 있는 도구가 있습니다. 화면을 더블 탭하면 자르기를 다시 설정합니다. 고정 비율로 자르기 도구를 사용하여 미리 설정된 화면 비율을 선택합니다. 선택하려는 해당 화면 비율을 탭하세요. 다시 탭하면 자르기 화면을 90° 회전합니다. 또다시 탭하면 고정 비율 기능이 해제됩니다. 정돈 도구의 슬라이더를 사용하여 이미지를 1°씩 회전합니다. 슬라이더 오른쪽 버튼을 탭하면 조정 기능을 재빨리 설정 또는 해제합니다. 뒤집기 및 회전 툴바에서 이미지를 아무 방향으로 90°도씩 회전할 수 있습니다. 이 도구를 사용하여 해당 이미지를 수평 또는 수직으로 뒤집습니다.

Pro FX 스튜디오에는 다양한 원클릭 필터와 미리 설정된 네 가지 종류의 효과가 있어 이를 선택만 하면 간단히 적용할 수 있습니다.

Pro Lab 및 **Pro FX** 스튜디오에서 상단 툴바 가운데 화살표 버튼을 탭하여 해당 결과를 원래 사진과 비교할 수 있습니다. 사진 조정을 완료한 후에 '저장'을 탭하세요. 편집된 이미지는 카메라롤에 새로운 파일로 저장됩니다. 원본 사진은 변경되지 않은 채 카메라롤에 그대로 남아 있습니다.



멀티태스킹: 프로카메라는 최신 iOS의 백그라운드 처리와 멀티태스킹 기능을 지원합니다. 프로카메라를 사용한 후에 앱 로딩을 기다릴 필요 없이 언제든지 신속하게 다시 돌아갈 수 있습니다. 프로카메라는 홈 화면이나 앱 드로어를 통해 앱을 다시 열자마자 바로 사진과 비디오를 촬영할 수 있습니다.

프로카메라의 iOS 4 작업 완료 지원으로 사진을 저장하는 동안 앱을 나가도 사진이 전혀 손실되지 않습니다. 모든 사진과 비디오는 해당 기기의 카메라롤에 자동으로 저장됩니다. 이는 '버전 혼란'을 줄이고 쉽게 본인의 컴퓨터로 전송하는 데 유용합니다.

설정

사진 모드 옵션

흔들림 방지: 사진 모드 옵션에서 슬라이더를 조정하여 흔들림 방지 민감도를 변경할 수 있습니다. 슬라이더를 오른쪽으로 조정하면 민감도가 낮아져 iPhone을 확실히 고정할 수 없는 세이키 상태가 되기 때문에 사진이 다소 흔들리게 됩니다. iPhone이 보다 안정적일 때는 슬라이더를 왼쪽으로 조정하여 흔들림 방지 민감도를 더 높입니다.

셀프 타이머 시계: 셔터를 누르고 0.5~20초 후에 사진을 촬영하려면 프로카메라의 셀프 타이머를 조절합니다.

전문가 모드: 전문가 모드를 활성화하여 초점과 노출을 따로 조절하고 화이트밸런스 잠금 기능을 사용하여 색온도를 조정합니다. 이 기능은 사진과 비디오 모드에서 공히 사용할 수 있습니다.

RapidFire 연속 촬영: 프로카메라의 RapidFire 기능으로 셔터 버튼만 누르면 최고 해상도 사진을 고속으로 연속 촬영할 수 있습니다. 신속하게 업로드하고 저장 공간을 절약하려면 **설정(LQ 고속 모드)**에서 저해상도 사진(VGA)을 선택하십시오. RapidFire와 함께라면 초고속 연속 촬영도 할 수 있습니다. RapidFire는 자동 저장 모드에서만 작동합니다. 자동 저장 기능으로 찍을 때 백그라운드에서 사진을 저장함으로써 연속 촬영을 할 수 있습니다. 사진의 저장 및 삭제 여부를 결정하기 전에 미리보기를 하려면 프로카메라 **설정**에서 **자동 저장**을 해제하십시오.

고속 모드: 고속 모드가 활성화되면 신속한 저장과 공유를 위해 저해상도(640x480)로 사진을 촬영합니다. 카메라가 초고속 모드이면 셔터 버튼은 'LQ'를 표시합니다. 초고속 연속 촬영을 하려면 RapidFire 모드와 함께 사용하십시오.

사진 줌: 사진 줌을 켜/끔으로 설정합니다. 줌이 안된 사진은 줌 사진보다 다섯 배나 빨리 저장됩니다.

시간 스탬프: 이미지 왼쪽 아래에 사진의 날짜와 시간 및 시간대를 표시하기 위해 켜/끔으로 설정합니다.

자동 저장: 자동 저장을 활성화하면 모든 이미지가 카메라롤에 자동으로 저장됩니다. 자동 저장을 해제하고 매번 촬영 후에 이미지를 미리보기하여 해당 이미지를 카메라롤에 저장하거나 삭제 여부를 선택할 수 있습니다.

전체화면 포착: 사진을 즉시 촬영하려면 전체화면 포착을 켜서 뷰파인더의 아무 곳이나 탭합니다. 전체화면 포착과 흔들림 방지를 둘 다 설정하면 흔들림 방지 기능을 사용하면서 뷰파인더의 아무 곳이나 탭하여 사진을 촬영할 수 있습니다. 전체화면 포착을 사용할 때 원하는 지점을 탭하여 누른 채로 있으면 초점과 노출이 설정됩니다. 전체화면 포착이 꺼져 있을 때는 간단히 탭으로 초점과 노출을 설정할 수 있습니다.

비디오 모드 옵션

비디오 초점 모드: 연속 초점을 설정하면 비디오를 녹화하는 동안에 초점을 자동으로 조정합니다. 연속 초점을 해제하면 비디오를 녹화하는 동안에 수동으로 초점을 잠그거나 조정합니다.

비디오 줌: 기기의 후면 카메라(지원하는 경우 전면 카메라)에서 6배 비디오 줌을 켜/끔으로 설정합니다. 줌이 안된 비디오는 줌 비디오보다 훨씬 빨리 저장됩니다. 비디오 줌은 고품질로 렌더링하기 위해 후처리 시간이 필요합니다. HD 비디오 줌은 녹화된 비디오 1분당 대개 50초 정도의 후처리 시간이 소요됩니다.

HD 비디오 미리보기 16:9: 뷰파인더에서 정확한 HD 비디오 전체화면 16:9 미리보기를 활성화합니다. 전체 비디오 프레임을 맞추기 위해 뷰파인더에 검정색 바가 표시됩니다. HD 비디오 미리보기 기능을 끄면 검정색 바 없이 전체 미리보기 화면으로 조정됩니다. 이 설정은 뷰파인더 미리보기에만 효과가 있습니다. 녹화된 비디오에는 아무런 영향을 주지 않습니다.

고급 옵션

그린 모드: 배터리 수명을 절약하려면 그린 모드를 활성화하세요. 해당 기기는 iOS에 명시된 시간 후에 에너지 절약 모드로 전환됩니다. 아울러 GPS 자원도 배터리를 보다 절약하는 방식으로 사용됩니다.

사진/비디오 바로 전환: 탭 한번으로 사진과 비디오 모드를 서로 전환할 수 있습니다. 기능이 활성화된 후 화면의 사진/비디오 전환 버튼을 꼭 누르면 메뉴가 열리면서 QR 코드 스캐너를 사용할 수 있습니다.

가상 수평선 보정: 프로카메라의 가상 수평선은 촬영하는 동안 iPhone을 똑바로 유지할 수 있도록 도와줍니다. 수평선을 보정하려면 iPhone을 편평한 수평 지면에 놓고 보정 버튼을 누릅니다. 세로 방향과 가로 오른쪽 및 가로 왼쪽 방향을 보정하려면 iPhone을 세워놓고 이를 되풀이합니다.

저작권 (EXIF): 사진과 비디오 메타데이터(EXIF)에 표시하기 위해 저작권 정보에 관한 텍스트를 입력합니다.